

# Wunderburger Adventskonzert

## Freut euch, der Herr ist nah!



3. Adventssonntag (Sonntag „Gaudete“)  
16. Dezember 2018, 16.30 Uhr  
Wunderburger Pfarrkirche Maria Hilf

**Wie schön leuchtet der Morgenstern** (Orgel) Johann Christoph Bach (1642-1703)  
**Gaudete** (Chor / Orgel) Introitus zum 3. Adventssonntag  
Begrüßung

Gemeinsames Lied: **Freut euch im Herrn, denn er ist nah** (GL 760)  
Text: 1.: Wien 1950, 2.: nach Georg Mross 1968, 3.+4.: Friedrich Dörr 1969  
Melodie: nach der Sammlung von J.B.C. Schmidts, Düsseldorf 1836

1. Freut  
Tragt  
Freuet  
(Orgel)

2. Du  
Du  
Freuet  
(Bläser)

Du  
Drum  
Freuet  
(Bläser, Refrain gemeinsam)

Du  
Herr,  
Freuet  
(Orgel, Refrain gemeinsam)

Das Lied ist urheberrechtlich geschützt.  
Die Erlaubnis zum Abdruck im Programm wurde uns freundlicherweise erteilt; wir können diese aber nicht auf die Veröffentlichung des Programms im Internet ausdehnen.

Abdruck mit freundlicher Erlaubnis des Diözesancaritasverbandes Eichstätt

**Freue dich, Welt** (Chor / Orgel) Text: Isaac Watts (1674-1748), deutsch: Johannes Haas (1931-2004)  
Melodie: Georg Friedrich Händel (1685-1759)  
Bearbeitung: Klaus Heizmann (\*1944)

**March from Julius Caesar** (Bläser) Georg Friedrich Händel (1685-1759)  
**Nun jauchzet, all ihr Frommen** (Chor) Text: Michael Schirmer (1606-1673) 1640  
Melodie: Johann Crüger (1598-1662) 1640

**Menuett** (Zither) Notenhandschrift Heinrich Nicol Philipp, 1795

**Frohlock, o Tochter Zion fast** (Chor) Michael Prätorius (1571-1621)  
aus Musae Sioniae Teil VI

**Ankunft Bamberg 16:29** (Joachim) Joachim Andraschke (\*1970)  
**Sonatina** (Bläser) Gottfried Reiche (1667-1734)  
**Der Morgenstern ist aufgedrungen** (Chor) Michael Prätorius (1571-1621)  
**Und es nahen sich die Stunden** (Bläser) Volksweise aus Südtirol  
**Noch ist Herbst nicht ganz entflohen** (Evi) Theodor Fontane (1819-1898)  
**O Himmelreich, o Sternfeld** (Frauenchor) aus Bayern / Österreich-Ungarn  
Satz: Eva Bruckner, Ernst Schusser

**Andachtsjodler** (Zither) Volksgut Tirol  
**Ein Segen wird ergießen** (Männerchor) Passau, um 1854; Satz: Hubert Meixner 1993  
**Mitterndorfer Redoute** (Zither) Volksgut

**Die heiligen drei Könige in Franken** (Joachim) Joachim Andraschke  
aus Piae Cantiones 1582  
**Good King Wenzeslas** (Bläser)  
**Tochter Zion, freue dich** (Chor) Georg Friedrich Händel 1747, aus: Judas Maccabäus  
Text: Friedrich Heinrich Ranke (1798-1876) 1826

**Als du kamst zur Erde nieder** (Bläser)  
**O du, die Wonne, verkündet in Zion** (Chor) Georg Friedrich Händel, aus: Messias  
Schlussworte

Gemeinsames Lied: **Macht hoch die Tür** (GL 218)  
Text: Georg Weissel (1590-1635) 1623, Melodie: Halle 1704

1. Macht hoch die Tür, die Tor macht weit, es kommt der Herr der Herrlichkeit,  
ein König aller Königreich, ein Heiland aller Welt zugleich,  
der Heil und Leben mit sich bringt, derhalben jauchzt, mit Freuden singt:  
gelobet sei mein Gott, mein Schöpfer reich an Rat.  
(Orgel)

3. O wohl dem Land, o wohl der Stadt, so diesen König bei sich hat.  
Wohl allen Herzen insgemein, da dieser König ziehet ein.  
Er ist die rechte Freudensonn, bringt mit sich lauter Freud und Wonn.  
Gelobet sei mein Gott, mein Tröster früh und spat.  
(Bläser)

5. Komm, o mein Heiland Jesu Christ, meins Herzens Tür dir offen ist.  
Ach zieh mit deiner Gnade ein, dein Freundlichkeit auch uns erschein.  
Dein Heilger Geist uns führ und leit den Weg zur ewgen Seligkeit.  
Dem Namen dein, o Herr, sei ewig Preis und Ehr.  
(Bläser und Orgel)

Nachspiel: **Canzonetta** (Bläser) Balthasar Donati (1530-1603)

**Laurenzichor Bamberg** Klaus Schauer, Zither  
**Bläserensemble Wunderburg** Joachim Andraschke, Sprecher

Wir bitten darum, den Applaus erst nach dem gemeinsamen Schlusslied zu spenden.